

OGÓLNOPOLSKIE
OBCHODY

50.

ROČZNICY

WYDARZEŃ MARCA '68

WARSZAWA

22.02.2018 r. (czwartek)

Galeria Kordegarda, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

18:00 Wernisaż wystawy „Album rodzinny. Zdjęcia, które Żydzi zabrali ze sobą...”
Wstęp wolny

02.03.2018 r. (piątek)

Wydział Historyczny UW (sala kolumnowa)

15:00 Debata „Przed Marcem”
Udział: prof. Grzegorz Berendt (Uniwersytet Gdański, wicedyrektor Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku), prof. Andrzej Paczkowski (Instytut Studiów Politycznych PAN), prof. Marcin Zaremba (Instytut Historyczny Uniwersytet Warszawski, Instytut Studiów Politycznych PAN), Irena Lasota (Prezes IDEE)
Prowadzenie: dr Ryszard Żółtaniecki

Wstęp po potwierdzeniu obecności – komunikacja@tskz.pl (do 28.02.2018 r.)

5.03.2018r. (poniedziałek)

Filharmonia Narodowa, ul. Sienkiewicza 10 (Foyer Rowickiego)

13:30 Konferencja prasowa „Ogólnopolskich obchodów 50. Rocznicy Wydarzeń Marca '68”.
Z udziałem: Wojciecha Nowaka (Dyrektor Filharmonii Narodowej), Jacka Kaspzyka (Dyrektor Artystyczny Filharmonii Narodowej), Artura Hofmana (Przewodniczący Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce), Dr Leopolda Sobla (Redaktor „Plotkies”), Leo Kantora (Przewodniczący Internationellt Kulturforum)

Podczas konferencji zaprezentowane zostaną skrzypce oraz pamiątki rodzinne Leonida Olo Spiro.

Wstęp po potwierdzeniu obecności – anna.kiedrzynska@propsypr.pl
(do 01.03.2018 r.)

Klubokawiarnia Babel, ul. Próżna 5

Spotkania z emigrantami „Marca '68” – prowadzenie: Artur Hofman

- 18:30** dr Jaff Schatz, *U kresu drogi - społeczność żydowska w przeddzień Marca 1968*
- 19:00** dr Leopold Sobel, *Emigracja żydowska pokolenia Marca'68 a Polska. Relacje „Love - hate” na przestrzeni 50 lat.*
- 20:00** spotkanie z Janem Lecem, *Mój dom, mój świat, moje miasto.*
Wstęp wolny

06.03.2018r. (wtorek)

Galeria Kordegarda, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

- 12:00** Prezentacja multimedialna Leo Kantora - „Album rodzinny. Zdjęcia, które Żydzi zabrali ze sobą...” – prezentacja tłumaczona na jęz. angielski przeznaczona dla ambasadorów, attaché kulturalnych i dziennikarzy zagranicznych
Wstęp za zaproszeniami

Filharmonia Narodowa, ul. Sienkiewicza 10

- 19:00** INUGURACJA OBCHODÓW- Koncert symfoniczny poświęcony 50. Rocznicy Wydarzeń Marca '68.
Wykonawcy:
Orkiestra Filharmonii Narodowej
Jacek Kaspszyk - dyrygent
Nikołaj Znaider - skrzypce
- Program:
Max Bruch - Koncert skrzypcowy g-moll op. 26 [25']
Mieczysław Weinberg - IV Symfonia a-moll op. 61 [30']
- Kilka słów o programie:
<http://filharmonia.pl/koncerty-i-bilety/repertuar/koncert-symfoniczny-dedykowany-50--rocznicy-wydarzen-marcowych-19682>
Bilety do nabycia w kasie Filharmonii Narodowej

07.03.2018r. (środa)

Klubokawiarnia Babel, ul. Próżna 5

- 16:00** Tamara Włodarczyk, Prezentacja książki „Ku nowemu życiu. Żydzi na Dolnym Śląsku w latach 1945-1970”
- 17:30** Spotkanie z poetką Anną Frajlich-Zajac „Co straciłam, co zyskałam wyjeżdżając z Polski po Marcu 1968”
Wiersze poetki przeczyta Małgorzata Pieczyńska.
Wstęp wolny

Filharmonia Narodowa, ul. Moniuszki 5, Sala Kameralna

19:30 Recital fortepianowy Romana Markowicza

Program:

<http://filharmonia.pl/koncerty-i-bilety/repertuar/recital-fortepianowy9>

Bilety do nabycia w kasie Filharmonii Narodowej

08.03.2018r. (czwartek)

**Stowarzyszenie Pisarzy Polskich, Dom Literatury,
ul. Krakowskie Przedmieście 87/89**

12:00 Panel dyskusyjny „50 lat po Marcu 1968”
Z udziałem: Leszka Szarugi, prof. Andrzeja Friszke, Anny Frajlich- Zająć, Piotra Matywieckiego, Iwony Smolki, Leo Kantora

14:00 Przerwa na kawę

14:30 Anna Frajlich-Zająć, „Trauma emigracji”- spotkanie autorskie

15:30 Prezentacja multimedialna Leo Kantora „Marzec '68. Zdjęcia, które Żydzi zabrali ze sobą”

16:00 Spotkanie z Janem Lecem i Leopoldem Soblem “Moc zdjęcia”

Wstęp wolny

Teatr Narodowy, pl. Teatralny 3

19:00 Spektakl „Msza za miasto Arras” Andrzeja Szczypiorskiego.
Monodram w wykonaniu Janusza Gajosa.
Spektakl zamknięty

09.03.2018r. (piątek)

Galeria Kordegarda, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

17:30 Prezentacja multimedialna Leo Kantora - „Album rodzinny. Zdjęcia, które Żydzi zabrali ze sobą...” w języku polskim.
Wstęp wolny

11.03.2018r. (niedziela)

Klubokawiarnia Babel, ul. Próżna 5

15:00 Prezentacja multimedialna “Mój 1968” oraz dyskusja
z udziałem: Ewy Małkowskiej-Bieniek oraz Piotra Pęzińskiego.
Prowadzenie: Artur Hofman
Wstęp wolny

07.03.2018 r. (środa)

Muzeum Kinematografii, pl. Lecha Kaczyńskiego 1

18:00 Spotkanie z Marianem Marzyńskim - reżyserem filmu "Skibet" (1970).

08.03.2018 r. (czwartek)

Aula Akademii Sztuk Pięknych, ul. Wojska Polskiego 121

19:00 Spektakl teatralny „Życie przecięte” w reż. Andrzeja Marii Marczewskiego
Występują: Jowita Budnik, Jadwiga Andrzejewska, Magdalena Tomaszewska,
Piotr Adamczyk, Jerzy Mazur, Przemysław Wasikowski.

11.03.2018 r. (niedziela)

Aula Akademii Sztuk Pięknych, ul. Wojska Polskiego 121

18:00 Wieczór wspomnień poświęconych Idzie Kamińskiej

W programie:
Projekcja filmu „Sklep przy głównej ulicy” w reżyserii Jána Kadára, Elmara Klosa (Oskar 1966)
Spotkanie z autorką biografii Idy Kamińskiej Giulią Randoni (spotkanie poprowadzi dr Monika Polit)

Honorowy Patronat Małżonki Prezydenta RP Agaty Kornhauser-Dudy

12.03.2018 r. (poniedziałek)

Aula Akademii Sztuk Pięknych, ul. Wojska Polskiego 121

10:00 „Przerwana lekcja” – spotkanie byłych uczniów Łódzkiej Szkoły Żydowskiej im. I. Pereca z młodzieżą.

14.03.2018 r. (środa)

Muzeum Kinematografii, pl. Lecha Kaczyńskiego 1

16:00 Projekcja filmu "Zwyczajny marzec" w reż. Maria Zmarz - Koczanowicz

17:00 Wernisaż wystawy "Film obcy", poświęconej wydarzeniom marcowym i ich konsekwencjom dla świata filmowego w Polsce. Wystawę otworzy dyrektor Muzeum Kinematografii p. Marzena Bomanowska

18:00 Spotkanie z Marią Zmarz - Koczanowicz oraz projekcja filmu "Dworzec Gdański".

Wstęp wolny

Teatr Nowy im. Kazimierza Dejmka, ul. Zachodnia 93

19:00 Prezentacja multimedialna "Mój 1968" oraz dyskusja z udziałem: Ewy Małkowskiej-Bieniek oraz Tamary Włodarczyk.
Prowadzenie: Artur Hofman

Koncert Michała Hochmana z zespołem (Mateusz Zaziębło – skrzypce, Mateusz Wachowiak – akordeon, Maciek Dobrzański - bass, kontrabass, Marcin Ułanowski - perkusja, Maciek Gładysz - gitara elektryczna, Kalina Kasprzyk - Gumińska – chórki)

WROCLAW

10.03.2018 r. (sobota)

**Muzeum Etnograficzne, Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu,
ul. Traugutta 111/113**

15:00 Finisaż wystawy „Ku nowemu życiu. Żydzi na Dolnym Śląsku w latach 1945 –1970”

Wykład „Wokół pamięci Marca’68. Pokolenie, emigracja, tożsamość polsko-żydowska” – dr Marcin Starnawski (Dolnośląska Szkoła Wyższa we Wrocławiu)

Dr Marcin Starnawski jest autorem książki Socjalizacja i tożsamość żydowska w Polsce powojennej. Narracje emigrantów z pokolenia Marca’68, wydanej we Wrocławiu w 2016 roku.

Debata o Marcu’68, z udziałem emigrantów marcowych z Izraela i Szwecji oraz mieszkającego we Wrocławiu uczestnika protestów studenckich w Marcu’68

Uczestnicy: dr Amalia Reisenhel, dr Leopold Sobel, BranleyZeichner, Mieczysław Rozent; moderator – Tamara Włodarczyk

Koncert zespołu „Klezmerado”

Prowadzenie – Tomasz Kwietko-Bębnowski

11.03.2018 r. (niedziela)

12:00 Spacer po żydowskim Wrocławiu z Marcem'68 w tle; prowadzenie – Tamara Włodarczyk; zbiórka na dziedzińcu synagogi Pod Białym Bocianem

12.03.2018 r. (poniedziałek)

Synagoga pod Białym Bocianem

18:00 „Spóźnieni jedziemy do własnego kraju” – czytanie sceniczne wspomnień Artura Schneidera w wykonaniu aktora Tomasza Kwietko-Bębnowskiego

Wspomnienia marcowe Amalii Reisenheli BranleyZeichnera

Pokaz filmu dokumentalnego „Mój 1968”, rozmowa o filmie z udziałem współautorki filmu – Ewy Małkowskiej-Bieniek i Tamary Włodarczyk; prowadzenie – Artur Hofman

„Mój 1968” to film dokumentalny zestawiający narrację historyczną Piotra Oseki, koncentrującą się na mechanizmach propagandy, ze wspomnieniami ówczesnych nastoletników i dwudziestolatków. Rysunki satyryczne, ballady i dowcipy oddają absurd tamtych lat.

Występ Juliusza Pilpela „Spotkanie z muzyką i humorem żydowskim z PRL”

Aktor i muzyk, emigrant marcowy. Pracował w Państwowym Teatrze Żydowskim im. E. R. Kamińskiej, którego dyrektorem była Ida Kamińska. Współpracował także z Teatrem STS, gdzie komponował muzykę do tekstów Agnieszki Osieckiej i Ziemowita Feddeckiego. Po powrocie do Polski współpracował z Teatrem Ateneum, Teatrem Ochoty i Teatrem Żydowskim w Warszawie. W 2008 r. ukazała się jego książka „Humor Żydowski w PRL”.

Prowadzenie – Tomasz Kwietko-Bębnowski

SZCZECIN

11.03.2018 r. (niedziela)

Kino Zamek, ul. Korsarzy 34

15:30 Projekcja filmów: „Szczęśliwego Nowego Roku” w reżyserii Jacka Bromskiego oraz filmów dokumentalnych: „Kredens” i „Dokumenty” w reżyserii Jacoba Dammasa.
Po projekcji, spotkanie z reżyserem.

12.03.2018 r. (poniedziałek)

Kino Zamek, ul. Korsarzy 34

16:00 Blok filmowy, na który złożą się film „Marcowe Migdały”, reż. Radosław Piwowarski oraz 6 filmów dokumentalnych wyprodukowanych przez TVP Szczecin związanych z tematyką wydarzeń marcowych i społecznością żydowską Szczecina. Spotkanie z ich autorem, reżyserem Grzegorzem Fedorowskim.

13.03.2018 r. (wtorek)

Kino Zamek, ul. Korsarzy 34

17:00 Prezentacja nowej książki dr Eryka Krasuckiego p.t. „Historia kręci drejdem”. Studia i szkice (nie tylko) z dziejów szczecińskich Żydów.” Spotkanie z autorem.

Czytanie sceniczne „Historie pokolenia Marca'68” na podstawie książki Joanny Wiszniewicz p.t. „Życie przecięte” w wykonaniu: Ernestyny

14.03.2018 r. (środa)

Książnica Pomorska, Sala im. Herberta, ul. Podgórna 15/16

11:00 Spotkanie z emigrantami Marca '68

Anna Frajlich -Zajac „O Marcu – pół wieku po Marcu”
Leopold Sobel „Co to jest emigracja marcowa i jakie ma relacje z Polską”

Debata na temat Marca'68, z udziałem w/w oraz Jana Lityńskiego, Piotra Pęzińskiego, prof. dr Janusza Mieczkowskiego i innych.
Prowadzenie: dr Eryk Krasucki.

Czytanie sceniczne „Listy po marcu'68” na podstawie książki pt. „Po marcu – Wiedeń, Rzym, Nowy Jork” autorstwa: F. Bromberg. A.Frajlich, W.Zająca w wykonaniu: Anny Gielarowskiej i Małgorzaty Iwańskiej.

Wydarzeniom towarzyszy wystawa fotografii ”Wyjazdy i powroty”
